

ΑΡΧΗ 1ης ΣΕΛΙΔΑΣ

**ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
ΔΕΥΤΕΡΑ 26 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2005
ΚΟΙΝΗ ΕΞΕΤΑΣΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΑΡΜΟΝΙΑ**

Δίνεται το παρακάτω θέμα (μελωδία):

Allegro Vivace

The musical score consists of four staves of music in G major (two sharps) and common time (4/4). The first staff begins with a treble clef. Measure 1 contains eighth-note patterns. Measure 4 begins with a bass note. Measure 7 begins with a bass note. Measure 10 concludes the score.

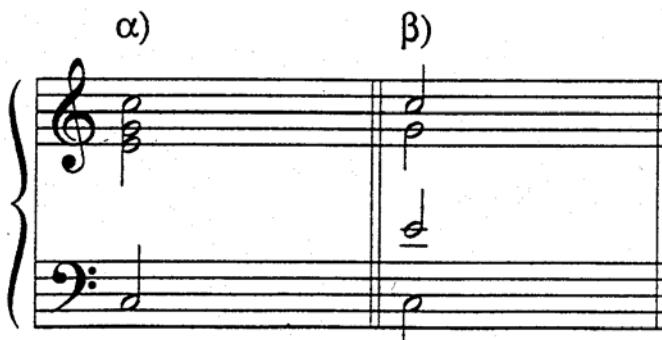
Να εναρμονισθεί η μελωδία αυτή σε τέσσερις (4) φωνές.

ΤΕΛΟΣ 1ης ΣΕΛΙΔΑΣ

ΔΙΕΥΚΡΙΝΙΣΕΙΣ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥΣ

- Α.** Η εναρμόνιση του θέματος μπορεί να γραφεί σε δύο πεντάγραμμα με δύο αλειδιά κατά τον (α) ή (β) τρόπο, αλλά όχι με ανάμιξή τους. (Βλέπε το παρακάτω παράδειγμα).

Παράδειγμα:



- Β.** Η χρησιμοποίηση δυνατοτήτων εναρμόνισης του θέματος που είναι επιπλέον του υποχρεωτικού αρμονίας επιτρέπεται.
- Γ.** Περισσότερες από μία εναρμονίσεις του θέματος ή τμημάτων του δεν επιτρέπονται.
- Δ.** Για πρόχειρο μπορούν να χρησιμοποιηθούν οι τέσσερις (4) τελευταίες σελίδες του τετραδίου.

ΚΑΝΟΝΕΣ

- Οι κρυμμένες πέμπτες και όγδοες επιτρέπονται:
 - α. Μεταξύ των δύο εξωτερικών φωνών, όταν η οξύτερη (ψηλότερη) φωνή προχωρεί κατά διάστημα δευτέρας.
 - β. Μεταξύ εξωτερικών και εσωτερικών ή μεταξύ εσωτερικών φωνών σε κάθε περίπτωση.
- Πέμπτες και όγδοες αντιπαράλληλες απαγορεύονται μεταξύ των δύο εξωτερικών φωνών, αλλά επιτρέπονται μεταξύ εξωτερικής και εσωτερικής φωνής ή μεταξύ δύο εσωτερικών φωνών.
- Κατά τα άλλα ισχύει ότι περιλαμβάνει η ύλη του υποχρεωτικού αρμονίας.

ΟΛΗΓΙΕΣ

1. Στο τετράδιο θα αντιγραφεί μόνο το θέμα (μελωδία).
2. Οι υποψήφιοι, πριν αρχίσουν να γράφουν, πρέπει να διαβάσουν προσεκτικά τις διευκρινίσεις, τους κανόνες και τις οδηγίες.
3. Μετά την αναπαραγωγή του θέματος να διανεμηθεί στους υποψηφίους από μία φωτοτυπία και των τριών (3) σελίδων.
4. Οι φωτοτυπίες επιστρέφονται στους επιτηρητές από τους υποψηφίους κατά την αποχώρησή τους και στη συνέχεια καταστρέφονται από τους επιτηρητές.
5. Το θέμα **δεν** θα εκφωνηθεί και **δεν** θα γραφεί στον πίνακα.
6. Διάρκεια εξέτασης: Τρεις (3) ώρες.
Έναρξη χρόνου εξέτασης: δέκα (10) λεπτά μετά τη διανομή των φωτοτυπιών στους υποψηφίους.
Δυνατότητα αποχώρησης: Μία (1) ώρα μετά την έναρξη του χρόνου εξέτασης.
7. Η διάρκεια εξέτασης και ο χρόνος δυνατής αποχώρησης να αναγραφούν στον πίνακα.

ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ

ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ